



中山醫大著墨美學教育化身當代藝術展場

結合生命醫學舉辦新媒體藝術展

【發佈日期】108年04月22日

【新聞地點】中山醫學大學圖書資訊處學人樓圖書館1樓

【新聞發表人】中山醫學大學

中山醫學大學將於2019年4月26日至7月15日舉辦〈生命·訊號-林月霞當代藝術〉特展，展出以「生命」為核心，結合醫學元素的多型態新媒體藝術創作，包括平面繪畫、裝置藝術、錄像及虛擬實境，試圖以當代藝術的手法反映當代社會各種複雜的生活樣貌，從中探討生命的意義與個體存在的價值。

林月霞女士，台灣嘉義人，中興大學中文系畢業後，跨足藝術界考進東海大學美術研究所，繼而於2016年考入台灣師範大學美術系博士班，目前攻讀新媒體科技藝術領域。林月霞出生於醫生世家，從小到大生活周遭從事醫學相關工作的親友很多，其夫呂克桓教授也是兒科名醫（現為中山醫學大學校長），很自然地，就以醫學元素作為其創作題材，因此，她也成為台灣少見的「醫學藝術」創作者，作品中有靈感來自回收X光片為底稿所創作的錄像〈存在-神秘焦點〉，以及與美國生物研究室合作取得細胞影像而創作的裝置藝術〈細胞〉，其最新的虛擬實境(VR)創作〈境外之境〉則是以藥物膠囊為發想，想像乘坐著膠囊內視鏡進入人體，進行一場體內小宇宙的探險之旅。

中山醫學大學是一所經歷近60年考驗，依然屹立不搖的知名醫學大學，近年來以務實創新精神贏得各界認同，學生國考通過率名列前茅，辦學績效卓著。在忙碌的專業學習中，師生常無法真正得空，靜心駐足欣賞懸掛於教室及附設醫院廊道空間的豐富藝術創作，其實，中山醫學大學現任董事長周明仁博士，除具備醫學及醫院管理長才之外，更是一位具有極高鑑賞能力的藝術收藏家，這也是校園美學寶庫的基礎。為進一步提升師生美學鑑賞力及素養，中山醫學大學自2016年起，在呂校長的大力支持下，委由圖書資訊處執行「打造文藝校園系列活動」計畫，先後已成功完成文化部前政務次長林金田先生〈花非花〉油畫創作個展、中山醫學大學副校長曹昌堯教授/醫師〈攝影與詩〉個展，以及中山醫學大學前校長林中生教授/醫師〈心靈地圖〉油畫創作個展，本次舉辦〈生命·訊號-林月霞當代藝術〉特展為系列活動的第四彈，在傳統創作中再融入現代思維與科技，可見其傳承並開拓新局的企圖心，結合醫學與藝術兩種專門領域，為國內醫學人文教育新的嘗試。

中山醫學大學將持續朝校園文藝活動及創作講座普及化及專業化方向邁進。2020年校園新大樓完工啟用，南區周邊市地重劃完成，以及三鐵共同營運正式展開，中山醫學大學將隨勢躍升至另一個嶄新美好的紀元，除在醫學教育及醫療服務上，扮演更為重要的角色之外，也將把美學與中山醫大校園生活融為一體。

【敬邀記者先進協助刊登新聞稿件，謝謝！】

資料提供：中山醫學大學圖書資訊處、國際事務處

媒體聯絡人：中山醫學大學國際事務處 張巧蓉 電話:04-24730022#11331;